

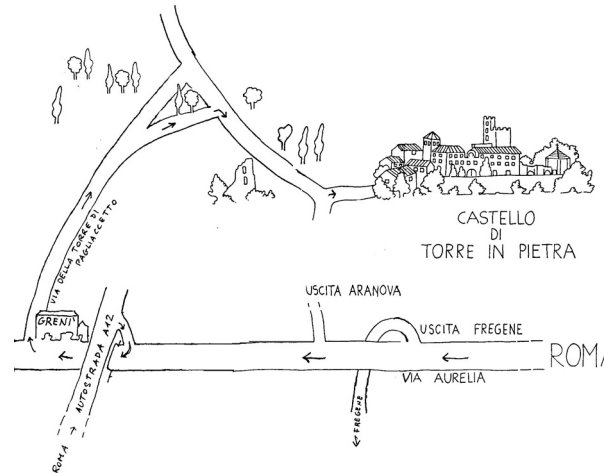
Ricerche Malatestiane  
a cura di Paolo Amalfitano e Silvia Carandini

Le Ricerche Malatestiane sono una nuova iniziativa dell'Associazione che ha l'obiettivo di riunire studiosi italiani e stranieri in gruppi di ricerca per approfondire temi specifici nel campo degli studi comparatistici: Letteratura, Teatro, Cinema, Studi *inter Artes*. I risultati delle ricerche vengono prima presentati e discussi in un Seminario e poi pubblicati nella collana "I Libri dell'Associazione Sigismondo Malatesta", Bulzoni Editore, Roma. Nel mese di settembre 2006 a Santarcangelo si sono svolti i primi due seminari di Letteratura e di Teatro su "Il corpo e la sensibilità morale nel '700", e su "Il paganesimo nella letteratura dell'800".

Il Seminario di Torrimpietra 2007 è dedicato alla terza ricerca in corso e affronta, in una prospettiva *inter Artes*, una delle figure più complesse e prismatiche della cultura francese del Novecento: Raymond Queneau. La pubblicazione in volume di queste tre ricerche è prevista per l'inizio del 2008.

[Queneau: la scrittura e i suoi multipli  
Storie, grafi, scienze e fiori...](#)

ricerca diretta da Delia Gambelli  
con Chetro De Carolis e Maria Sebregondi



Indicazioni utili:

Per chi arriva in auto: da Roma prendere la via Aurelia, appena passato il paese di Torrimpietra, girare a destra su via della Torre di Pagliaccetto e seguire le indicazioni fino al Castello di Torre in Pietra (3 km).

È possibile arrivare in treno: linea regionale Roma-Civitavecchia con partenza da Roma Termini, Tuscolana, Ostiense, Trastevere e S. Pietro: scendere alla stazione di Torre in Pietra-Palidoro.

Venerdì ore 14-15, sabato ore 9-10 e ore 14-15 è previsto un collegamento con pulmino privato, in coincidenza con l'arrivo dei treni, fra la stazione di Torre in Pietra - Palidoro, e il Castello di Torre in Pietra.

Per informazioni sul Colloquio rivolgersi alla segreteria organizzativa:  
tel. e fax 06 61697861  
e-mail: mc4122@mclink.it

Nei giorni 26 e 27 gennaio, telefonare direttamente al Castello di Torre in Pietra: 06 61697226

Per prenotazioni alberghiere: "Borgo di Tragliata"  
tel. e fax 06 6687267; e-mail: info@tragliata.it

Seminario

Queneau: la scrittura e i suoi multipli  
Storie, grafi, scienze e fiori...

Roma  
26 - 27 gennaio 2007

Castello di Torre in Pietra  
Torrimpietra - Roma



## ore 15.30 - Apertura dei lavori

Marina Colonna  
Presidente dell'Associazione

**Presiede e coordina**

Gianfranco Rubino  
Università di Roma "La Sapienza"

**Relazioni**

Henri Godard  
Université de Paris IV-Sorbonne

*Queneau critique et théoricien du roman:  
l'édition Mazenod des Écrivains célèbres*

Chetro De Carolis  
Università di Roma "La Sapienza"

*Queneau anglofilo: du côté de Sally Mara*

Michele Emmer  
Università di Roma "La Sapienza"

*I numeri di Queneau*

Claudio Zambianchi  
Università di Roma "La Sapienza"

*Queneau e le arti plastiche:  
tracce di un lungo rapporto*

Corrado Bologna  
Università di Roma III

*La contrainte e la poetica medievale*

## ore 09.30 - Relazioni

Paul Fournel  
Président de l'OULIPO

*Les écrivains de Queneau*

Delia Gambelli  
Università di Roma "La Sapienza"

*"On en sortira donc jamais?" Les Fleurs  
bleues o come uscire dalla solita storia*

Irene Zanot  
Università di Roma III

*Queneau narratore e le forme del silenzio*

Anne Marie Jaton  
Università di Pisa

*Esercizi del comico: l'umorismo nero in Queneau*

## ore 15.30 - Relazioni

Marco Pistoia  
Università di Salerno

*Le Chant du styrène  
poemetto visivo per Alain Resnais  
(con proiezione)*

Maria Sebregondi  
OPLEPO

*Centomila miliardi di poesie:  
Raymond Queneau, poeta intraducibile?*

Paolo Bertetto  
Università di Roma "La Sapienza"

*Queneau/Malle. Le due scritture di Zazie  
dans le métro*

*Queneau mon ami*  
videocollage a cura di Serena Valeri